

В П Е Р Е Д

№ 18 (603)

Понедельник,

15 мая 1967 г.

Цена 1 коп.

ОРГАН ПАРТКОМА, ПРОФКОМА, КОМИТЕТА ВЛКСМ И ДИРЕКЦИИ ПРЕДПРИЯТИЯ



Впереди — сороковой

Подведены итоги социалистического соревнования за первую декаду мая. Лучших показателей за этот период добился коллектив цеха № 40, ему присуждено 2-е место. Третье место присуждено цехам №№ 16 и 17. Шестому цеху, девятому и двадцатому цехам отмечена хорошая работа.

Среди вспомогательных цехов победителем соревнования стал цех № 22. Двадцать пятому и транспортному цехам отмечена хорошая работа.

Высоких показателей в соревновании добился отдел, который возглавляет т. Попов, — ему присуждено 1-е место. Вторым стал отдел, которым руководит т. Бабанин. Центральной лаборатории и ОСН отмечена хорошая работа.

В КОНЦЕ апреля проходил технический осмотр транспорта предприятия. 99 процентов машин, представленных комиссии транспортным цехом, получили высокие оценки за хорошее техническое состояние, хотя большинство из них прошли по 200—450 тысяч километров.

Приказом по предприятию большой группе работников транспортного цеха объявлена благодарность и выданы премии.

Наш календарь

Так назвали в цехе № 41 центральную часть стенда, на котором наглядно отражены все важнейшие события жизни коллектива.

В обычных календарях сообщается число, месяц года, рассказывается коротко об исторических событиях и юбилеях этого дня.

В своеобразном календаре цеха № 41 ежедневно сообщается о лучших трудовых достижениях дня. 12 мая, например, календарь рассказал о токаре Литви-

нове и шлифовщике Козыреве, отлично выполнивших производственные задания. И так каждый день меняется событие, появляется новое сообщение о выполнении обязательств юбилейного года.

Это очень удачная форма показа результатов социалистического соревнования, бьющая в цель.

Н. СТЕПАНОВ,
председатель производственно-массовой комиссии профкома.

20 ЛЕТ проработал слесарем в шестом цехе Михаил Владимирович Ерофеев. Работник очень высокой квалификации, он имел личное клеймо и неизменно сдавал продукцию отличного качества. Одной из отличительных его черт всегда была постоянная учеба, постоянное повышение уровня своих знаний.

В прошлом году М. В. Ерофеев был назначен мастером группы. Возглавляемая им группа добилась наилучших результатов в предмайском соревновании. И еще одно знаменательное событие произошло в жизни Михаила Владимировича накануне Первомай — он принят кандидатом в члены КПСС.



Комсомольский воскресник

По традиции ежегодно в мае комитет комсомола предприятия устраивает в загородном пионерском лагере большой воскресник, готовит территорию «Дружбы» к началу сезона.

8 и 9 мая большая группа комсомольцев из цехов №№ 16, 3, 19, 1, 20, 8, 15, 18, 11, 4, ОГТ и отдела, где начальником т. Попов, участвовала в двухдневном воскреснике по уборке детского городка.

Сделано за это время очень многое. Зимой в профилактории велись значительные строительные работы. Комсомоль-

цы убрали и вывезли строительный мусор, закопали 50-метровую глубокую траншею водопровода, т. е. выполнили задание нескольких рабочих дней.

Эти воскресники стали своеобразным молодежным праздником. Коллективный труд, вечерний костер, спортивные игры — все это создает атмосферу праздника, способствует хорошим результатам, рождает хорошее настроение. Кто хорошо работает, тот и отдыхать умеет.

Р. КУЗЬМИЧЕВА,
зам. секретаря комитета ВЛКСМ.

Теоретическая конференция

Партийный комитет предприятия сейчас ведет подготовку к теоретической конференции на тему «Победа социализма, строительство коммунизма в СССР — торжество марксизма-ленинизма».

С докладом «Пятидесятилетие Октября — торжество марксистско-ленинского учения о социализме и коммунизме» выступит секретарь партийного комитета Н. М. Пугачев.

Группа опытных пропагандистов выступит на конференции с докладами и сообщениями, освещающими основные положения марксистско-ленинской теории и истории Советского государства и Коммунистической партии. Содоклады и выступления готовят т. К. Г. Кошелев, А. А. Ермошин, Л. И. Репников, А. Е. Рихтер, С. Г. Закин, В. Ф. Охрименко, К. П. Логвиненко, М. А. Новиков и В. М. Кагаловский.

Теоретическую конференцию намечено провести 25 мая во Дворце культуры «Октябрь».

Ф. РОМАНОВ, заведующий кабинетом политпросвещения.

Учиться искусству работы

Если решил — действуй

«Научная организация труда» — эти слова все чаще слышатся в цехах и отделах нашего предприятия. К слову сказать, впервые молодая Советская республика заговорила о НОТ еще в 20-е годы. В 1920 году был создан Центральный институт труда, во главе которого встал известный революционер, пролетарский поэт и видный деятель в области рационализации труда А. К. Гастев. Именно ему принадлежат замечательные слова: «Мы проводим на работе лучшую часть своей жизни. Нужно же научиться так работать, чтобы работа была легкой и чтобы она была постоянной жизненной школой».

Сейчас, когда мы боремся за высокую культуру производства, когда первоочередной задачей дня стала новая экономическая реформа, научная организация труда приобрела особую важность.

Планы НОТ начинают внедряться на различных участках, в сменах, в бригадах.

Руководство и партийная организация нашего цеха решили в первую очередь заняться внедрением планов НОТ в лекальной мастерской, которая являлась «узким» местом производства.

Составление плана НОТ по лекальной мастерской преследовало, в основном, цель — обеспечить без задержки ремонт инструмента по всем цехам. Для разработки и внедрения плана была создана творческая бригада, которую возглавил зам. начальника цеха С. И. Обедин. Бригада прежде всего проанализировала ряд причин, вызывающих затруднения в работе мастерской и разработала мероприятия по семи основным направлениям:

- обеспечение условий труда;
- планирование и оснащение рабочего места;
- планирование и организация трудовых процессов;
- обслуживание рабочего места;

- технологические процессы;
- нормирование и оплата труда;
- творческая инициатива работников.

Прежде чем разработать план НОТ, всем работникам лекальной мастерской были вручены анкеты; ответы на вопросы анкет призваны были способствовать изучению организации и условий труда на рабочих местах.

Разработанный план НОТ включает в себя около пятидесяти мероприятий, выполнение которых устраняет ряд существенных недостатков в работе мастерской. Так при анализе условий труда вскрыто, что осенью, зимой и весной в помещении холодно, сквозняки. Рабочим сильно мешает шум от вытяжного вентилятора, от бормашины и пескоструйки. На изделия, которые требуют высокой степени чистоты, оседает пыль, образующаяся при работе бормашины и обработке наждаком.

Как показал проведенный анкетный опрос, на самочувствие

рабочих, на ухудшение условий труда немалое влияние оказывает и цвет поверхности верстака, от которого сильно утомляются глаза, и отсутствие обязательных коротких перерывов в работе, и однообразные движения, сопровождаемые монотонным шумом, и ряд других причин, которые на первый взгляд кажутся мелочами.

Значительные помехи в работе создает и не всегда рациональная планировка и оснащение рабочего места. Например, из-за того, что в одном месте хранится продолжительное время и инструмент, и все прочие поступающие в течение месяца заказы, и техдокументация, сильно затрудняется учет предстоящей и выполненной работы. Очевидно, разумнее изготовить стеллажи с разграничительными ячейками для документации, мерительного инструмента, поступающих повседневных заказов, запасных частей.

Мероприятия плана НОТ предусматривают — приобрести алмазный инструмент, бруски, пасту, ножовочные полотна с относительно малой толщиной, изыскать возможности для установки проектора в лекальной мастерской. Все это должно способствовать улучшению условий труда и повышению качества продукции.

Основная роль в плане НОТ отводится планированию и организации трудовых процессов. Практика показывает, что особый вред приносит стихийно проводимый ремонт мерительного инструмента. Поэтому решено ввести систему связи с заказчиком для выявления необходимой номенклатуры инструмента, находящегося в ремонте в двадцатом цехе. Кроме того, требуется подбирать номенклатуру необходимых запасных частей, а также разработать новую форму бланка программы для мастера лекальной мастерской.

(Окончание на 2 стр.)

Учиться искусству работы

(Окончание. Начало на 1 стр.)

Много внимания в плане НОТ уделено улучшению технологических процессов. В частности, будут уточнены ранее составленные технологические процессы с учетом применения технических новшеств и более эффективной обработки. Планируется закончить модернизацию настольно-сверлильного станка, т. е. устранить выявленные дефекты, а использование настольного прессы, который сейчас находится на складе неликвидов ОГМ, позволит производить непосредственно в цехе прошивку спиральных гаек. Сейчас эта операция либо проводится в другом цехе, либо

приходится загружать дефицитный токарный станок. Все это позволит получить значительный экономический эффект.

Призваны способствовать улучшению условий труда в декартной мастерской и различные мероприятия, намеченные в сфере обслуживания рабочего места, нормирования и оплаты труда, творческой инициативы рабочих.

Сюда включены такие мероприятия, как составление графиков периодического осмотра и ремонта оснстки, составление карточки обязанностей подготовителя, прием заказов в мастерскую только по укомплектованным деталям, определение но-

менклатуры работ, не имеющих постоянных технологических процессов, организация курсов для повышения теоретической подготовки рабочих, демонстрация достижений передовиков производства и т. д.

Как видно, план очень обширен и затрагивает различные сферы деятельности декартной мастерской. Тот факт, что учитывается не только производственная сторона, но и психология работающих, имеет большое значение, ибо, в конечном счете, наша цель — не только стараться максимально повысить производительность труда (планируется повысить ее на 29 процентов при годичной экономии—10.705

руб.), но и ни в коем случае не забывать о производственной эстетике. В научной организации труда нет мелочей. И мы должны постоянно помнить об этом, ибо НОТ способствует наиболее успешному внедрению новой экономической реформы.

А. КРЮКОВ, начальник цеха № 20. **С. ОБЕДНИН**, зам. начальника цеха.

Через неделю заканчивается учебный год в системе политпросвещения. Один из лучших пропагандистов предприятия, начальник цеха № 42 **Е. Н. Рябинов** за подготовкой к итоговым занятиям,



Лучший молодой рабочий

Вот уже два года работает в нашем цехе молодой слесарь Валерий Гурьев. Он начал свой трудовой путь учеником и с первых же дней создал хорошее впечатление о себе. Профессия слесаря не из легких, она требует настойчивости, смекалки, больших знаний. И Валерий сразу же понял это и со всей серьезностью взялся за учебу.

Ему повезло — он стал учеником Василия Афанасьевича Волкова, очень грамотного и высококвалифицированного работника. Весь свой богатый опыт Василий Афанасьевич передавал юноше. Оба они, и учитель, и ученик, не жалели времени и сил, результатом их занятий явилась отличная теоретическая и практическая подготовка Валерия. Квалифика-

ционная комиссия по достоинству оценила хорошую работу Гурьева и присвоила ему разряд слесаря сварочных работ.

Теперь он стал работать в группе мастера Ивана Григорьевича Зубкова. Не все и не всегда ладилось у молодого рабочего на первых порах. Но заботливое и внимательное отношение мастера группы помогало справиться с неизбежными трудностями.

Не оставлял Гурьева своим вниманием и его учитель В. А. Волков. Он тоже часто интересовался, как работает Валерий, какие у него затруднения. И нередко они вместе решали какую-нибудь производственную задачу.

Шло время. В работе Валерия появлялось все больше уверен-

ности и умения. Теперь он отлично выполняет все производственные задания, норму перевыполняет на 120—125 процентов, выпускаемая им продукция неизменно сдается с первого предъявления.

А недавно Валерию присвоено звание «Лучший молодой рабочий цеха». Это звание нужно заслужить отличной работой, и активным участием в общественной жизни своего коллектива. И все это присуще Гурьеву. В прошлом году его приняли в ряды ВЛКСМ, он многое делает в цехе для повышения культуры производства. В этом году Валерий кончает 11-й класс ШРМ.

В. РОМАНОВ, секретарь комсомольской организации цеха № 42.

Проблема стакана воды

Обычно принято готовиться к зиме. Но оказывается, что и лето, самое благодатное время года, тоже требует соответствующей подготовки.

На днях редакция получила письмо от группы работников цехов №№ 3 и 19, в котором сообщалось о неудовлетворительном обеспечении питьевой водой: «Техническую воду категорически запрещено пить, газированной сейчас нет, в бачках вода горячая, но и та бывает нерегулярно. Чаще всего бачки опрокинуты вверх дном».

Вместе с группой народного контроля редакция проверила 7 мая обеспечение ряда цехов питьевой водой.

...Сатураторная установка на центральном проходе, одиннадцатый час, над окошком табличка: «Газированной воды нет». От раздатчицы узнаем, что поломка произошла еще вчера, вчера еще вызвали слесаря, но ремонтировать пришли только утром, когда кончат — трудно сказать.

— Часто вывешиваете эту табличку?

— Частенько.

Итак, в это утро стакан воды стал неразрешимой проблемой для работников цехов №№ 2, 14, 20, 1 и ряда отделов, которые постоянно обслуживает эта установка.

Направляясь в цех № 12, мы были уверены, что отведаем там отличную воду: литейный цех, горячая работа. Но с удивлением обнаружили в сатураторной великую сушь (она не работает уже больше месяца). За стака-

ном воды уходят в другой корпус или пьют из водопровода, если не принес стакан — пей с ладони. Очень хотелось сразу же задать несколько вопросов руководителям цеха, но, к сожалению, все ответственные товарищи оказались на совещаниях.

В восьми цехах побывали мы в это утро. С удовольствием утолить жажду в этот жаркий день удалось только в цехе № 15. В цехе № 3 газированная вода была на исходе, а бачок пуст и запылен, в тринадцатом — бачок возвышался над ванной, наполненной кислотой, и пить теплую воду мгновенно расхотелось. На территории сорок первого раздаточная оказалась на замке.

Чист, прохладен и приятен стакан обыкновенной воды в то утро был только в цехе № 15, где работает единственный на предприятии автомат «Харьков». Точно такой же новенький, что называется с иголочки, автомат простаивает не один день и не один месяц в цехе № 1. Здесь он очень нужен, но до сих пор не пущен в действие. Нам объяснили, что пустить его в работу очень сложно и даже невозможно из-за низкого давления. Вероятно это так. Но найдется же на предприятии другой цех, где автомат сможет работать. 17 октября прошлого года бюро оборудования с большим трудом приобрело два автомата, и за восемь месяцев можно было решить, где ему работать, не сдавать же автомат на почетное хранение. Восемь месяцев автомат на предприятии, сколько же еще вре-

мени потребуется отделу главного энергетика на его пуск?

В этом году бюро оборудования закупает еще несколько таких же автоматов, два из них должны поступить в ближайшее время. И пока большинство заявок цехов еще не может быть удовлетворено, но постепенно положение улучшится.

Сейчас, пока идет строительство нового водозабора, пока еще есть перебои с поставками углекислого газа для газации воды, трудности объективного характера со снабжением питьевой водой разумеется будут. Но результаты рейда показали, что не эти трудности усугубляют положение. Главный недостаток — невнимательность, пренебрежение к этому вопросу.

За техническое состояние всех работающих сатураторных установок отвечают цех № 21 и ОГЭ, которому он подчинен. За снабжение питьевой водой несет ответственность и административно-хозяйственный отдел. Но его руководители заняли несколько странную позицию — спрашивать и требовать по большому счету только с сатураторщиц, от которых в сущности зависит не очень многое.

Первые жаркие дни показали, что к лету на предприятии подготовились плохо. Впереди еще три жарких месяца. Недостатки и упущения в снабжении питьевой водой необходимо устранить в ближайшее время.

А. АЛЕКСАНДРОВА,
В. ПОТАПОВА.

Музыкальные посланцы столицы

Большим и радостным событием для жителей нашего города явились спектакли Московского гастрольного оперного театра, которые продолжались с 3 по 8 мая. Созданный на основе филиала ГАБТ СССР, коллектив оперного театра вот уже много лет ездит по стране и знакомит зрителей с лучшими произведениями русской и зарубежной оперной классики.

Первым спектаклем в нашем Дворце культуры стала опера Д. Верди «Риголетто». Яркие костюмы, великолепные декорации, отлично поставленные голоса артистов создали запоминающийся спектакль. В нем принимали участие как известные мастера сцены, так и молодежь — заслуженный артист РСФСР О. Н. Разумовский, заслуженный артист РСФСР Г. Д. Шульпин, Г. Градов, Б. Дружинин, Т. Карпинчик, Н. Зозулова, З. Громадская, В. Яровицын, В. Слепнев и др. Дирижировал оркестром заслуженный артист РСФСР Э. Б. Святославский. Режиссеры и по-

становщики спектаклей ат Всесоюзного театрального фестиваля Р. А. Красного и народная артистка РСФСР, лауреат Государственной премии Н. Ф. Кимар «Риголетто», «Севильский цирюльник», «Чио-чио-Фавст», «Травиата» — такли следовали один за другим, и неизменно в переносном зале стояла густая тишина. Кроме спектаклей оперного театра большой концерт на посвященном 22-й годовщине победы над гитлеровской Германией.

Приятным сюрпризом артистов явилась прогулка по водохранилищу: десная погода, безоблачные просторы и звездный наряд островов порадовали наших гостей большим вниманием. И мы рады, что — и теплый прием зрителей и наш Дворец, и наш город все понравилось столичным певцам. И уезжая, они обязательно приехав к нам с новыми спектаклями. — **А. БЕЛЫЙ**, директор ДК «Октябрь»

Матч городов

8 и 9 мая наш коллектив принимал у себя велосипедистов пяти городов, участников традиционных гонок в честь Дня Победы.

В первый день соревнований женщины вышли на старт пятнадцатикилометровой дистанции, мужчины — двадцатипятикилометровой. Первенство в индивидуальном зачете одержали наши соперницы. Участницы нашей команды В. Бочарова и Г. Шашина заняли 4—5 места, это позволило стать нам вторыми в общекомандном зачете. У мужчин вторым пришел к финишу воспитанник нашей секции В. Михайлуца, гонщики Н. Смирнов и В. Бусаров заняли 4 и 5 места. Таким образом, мужчины также стали вторыми в общем зачете.

Неудача постигла лучшего гонщика секции мастера спорта Навла Присяжного, у которого на дистанции лопнула резина.

Начинается прием в детскую и вечернюю музыкальные школы города на 1967—1968 учебный год в классы фортепиано, балетного аккордеона.

В детскую музыкальную школу принимаются дети в возрасте от 7 до 9 лет (класс фортепиано) и в возрасте от 9 до 11 лет (класс балета и аккордеона). Приемные экзамены будут проводиться с 20 мая до 3 июня. Плата за обучение в детской музыкальной школе взимается согласно заработной плате родителей.

Заявления о приеме принимаются ежедневно по адресу: уральная, дом 4. Все справки по телефону: 43-65.

Администрация музыкальной школы

Редактор **А. А. БУХТИЯРОВА**.